

الصباح حافلة متحدى الدولة

فتضية خطف الدركيين في بشري

لقاء الاسد والقذافي في ليبيا

المحادثات تتناول زيارة كينجر



الرئيس حافظ الأسد ومعمّر القذافي

وصل الرئيس حافظ الأسد إلى ليبيا في زيارة رسمية. وقد استقبله الرئيس الليبي معمر القذافي ورافقه من المطار إلى قصر المشايخ. وجرى اللقاء بين الرئيسين الأسد والقذافي على الفور في محادثات استغرقت عدة دقائق.

وقالت مصادر رسمية في دمشق، إن المحادثات تناولت الزيارة التي سيقوم بها الدكتور هادي كينجر وزير الخارجية الليبية إلى دمشق وعواصم أخرى في الشرق الأوسط، والإوضاع الراغبة في المنطقة، وطبورات المستقبل.

طرابلس الغرب، دمشق - ر، سانا

طرابلس - من مكتب «الأنوار»:

ساد الهدوء بسدة بشري أمس الأحد، بعد يوم من التوتر، تبعه مقتل برميل رشاد كيروز برصاص الدرك على طريق أحد يوم السبت، وقام الإطاعي أمس، بحضور قسّاس الصباح.

وتنقل القبط الشيخ حبيب كيروز إلى القنصلية في دمشق، في منزله بشري، بعدما تمكن زملاء مكاتبة البلدة من تخليع الأوضاع.

وقد انتزع أمس، أن عناصر الدرك الذين اختطفوا من الطريق العلم في بشري بعد الحادث، قد نظروا في يديهم بعد الحادث، ولم يجر أخرجهم من البلدة، وهم الرقيب الأول طابوس غنم والدركيان حليم حمزة ويوسف اسحق، وجيبهم من خنز ارز، لا يخرج بشري.

وكان هؤلاء قاديون إلى بشري من طريق أحد، بعد قيامهم بحجز سيارة خاصة تملك بالجرة، وتخص مسعود كيروز.

وقد رجال الدرك أن قضية حجز السيارة، هي التي سببت اختطافهم، ولكن بعد وصولهم إلى آل كيروز انكروا السبب، وهو مقتل برميل كيروز.

لا نضع لثمننا ثمنه على المستقل إلا بطلنا جميع الأبواب وراشا - المؤلف المسرحي الليبي تزيان كرومك

على أي سلام سيحافظ؟

بقلم الياس وبكابي

لم ينتج وزير الخارجية الليبية، هادي كينجر، أسبوعه العربي: هذا الأسبوع، في القاهرة، أو دمشق، أو الكويت، أو بيروت... أو سواها من العواصم العربية.

إلا أنه انتخب في واشنطن، قبل تحركه الجديد في اتجاهه، عندما أعلن مثلاً، أو أنكر مثلاً، في نهاية الأسبوع الأخير، قال: «إن الولايات المتحدة بمنحة، ولو بدرجة»، للتحقق في مسألة وضع قسّات أميركية وسوفييتية في الشرق الأوسط، للتحقق على السلام.

«...»

ثم راجع يونس هذه التركة، و«يقولها» بلسانها الخاص، أسلوب «السلام والقبول»، أسلوب أقلية توازن جلي تعامل فيه «نعم» و«لا» معاً، لا يجرّد لتسلع أو القوي أن يخرج منه وهو على حال إذا ما لهم التمسح بالصرح به، وهو غير مخطئ، في الوقت نفسه، إذا ما فهم معنى ذلك الشيء.

ولكن في الحالة القوية والمجزة في التهج الكينجوري - على ما يبدو - وقد انتخب به، أخيراً، (كما يقال ذلك أهل خبرة ونقصان) كيروز، و«يريدون» أن ما عد له «الحجرات» في الصين والاتحاد السوفييتي والبنغال، لا بد من «السلام» أو «القبول» «خيار» سقطت فيها مصلحة والخطر الذي «تحت» وأرغمت مصالح كينجر وموسكو وهادي إلى «نق».

تجرب من «الحيّة» جيدة في جيب.

الفريق أول اسماعيل:

الجيش الثالث

قادر على القتال

أعلن الفريق أول أحمد اسماعيل وزير الحربية والقائد العام للقوات المسلحة: أن رؤوس الجسور للجيشين الثاني والثالث شرق قناة السويس ثابتة كالطود، ويحيط الجيشان بالقرية الإسرائيلية أحاطة كاملة، وكل يوم نحدثن مواقعنا.

البيعة على ص. ١٠ عود ٥ -

اتصالات للأجراج

عن الدركيين

وجرت عدة اتصالات من قبل وزير الداخلية وبحفظ الشمال مع نائب بشري حبيب كيروز وجبران طوق وح الشيخ تقيان عيسى القوري، للأجراج عن عناصر الدورية، لقاء شروط.

ومن هذه الشروط، نقل مسؤول كبير عن الأمن في الشمال، ويأمن أنه يتدخل مسؤولية مقتل برميل كيروز، وقتل طابوس قرباً طوق في ٢٠ آذار الماضي.

وكانت قوات الأمن في بشري قد عزلت صباح أمس، بعد أن حضر ليل إلى طرابلس، عدد من قادة قسّو الأمن في بيروت، ومقدوا اجتماعات مع المسؤولين في الشمال، وانتقل بعدها أحد هؤلاء وهو مساعد قائد الدرك، مع الزائد جورج اسمر قائد سرية درك الشمال إلى بشري على رأس قوة كبيرة.

وكان من المتوقع أن يتم الأجراج من الدركيين الثلاثة غير أمس الأحد، لكن الأجراج عنهم لم يتم.

الحفاظة على حياة المخطوفين

وإن ذلك فقد اجتمع في مركز نصيلة درك بشري برئاسة مساعد قائد الدرك، درست فيه القاديب الواجب اتخاذها للحفاظ على حياة الدركيين الثلاثة.

واستمر الاجتماع، ساعات اتخذت على أثره مقررات لمواجهة الموقف على اختلاف وجهه.

اجتماع مثلي

عائلات بشري

وقد من جهة ثانية اجتمع آخر في منزل القبط الشيخ حبيب كيروز حضره الشيخ تقيان عيسى القوري، والشيخ يوسف الطري طوق والدكتور عبد الله ججع، والدكتور توفيق رحمة، ومينال زيدان سكر، وهم يتكلمون عن حالة البدة، واستمر الاجتماع في الساعة الثانية والنصف بعد الظهر، حتى الساعة السابعة مساءً.

وتناول الاجتماع الطريقة التي تعامل بها السلطة أهالي بشري، وخلال الاجتماع جرت عدة اتصالات مع القصر الجمهوري في بيروت، ووزير الداخلية وبحفظ الشمال، وفي نهاية الاجتماع تم الاتفاق على طلب سحب قوة الدرك من البلدة قبل أن يجري تسليم المحتجزين. وقد وافقت السلطة على هذا الشرط، وتلقى المخطوفون وعداً بصحب قوات الدرك خلال ٢ ساعات.

وطالب المخطوفون أيضاً بتفصيل البيعة على ص. ١٠ عود ٦ -

مصر تبليغ اميركا وروسيا

شروط لحضور مؤتمر السلام

٢ - أن يحضر السكرتير العام لمنظمة المؤتمر العربي، ويمنح مندوباً عنه في المؤتمر الذي سيكون برعاية المنظمة الدولية.

٣ - أن تشارك كل الأطراف المعنية وهي مصر وإسرائيل وسوريا والأردن، ومشتري منظمة التحرير الفلسطينية في وقت لاحق.

وقد أجمع السيد اسماعيل فهدى وزير الخارجية المصري ورئيس في أقل من ٢٤ ساعة مع سفير الولايات المتحدة الأميركية والاتحاد السوفييتي، ونهض أنه نقل إليهما مطلب مصر.

دعوة لفضط النفس

وكرر أن الجزائر سلاسلو قائد قوة الطوارئ الدولية، كان على اتصال مع السلطات المصرية طالباً ضبط النفس في الوقت الذي استمر فيه التوتر بالتصاعد في الجبهة المصرية، وجرى هذا الاتصال في إطار اتصالات ماثلة مع الجانب الإسرائيلي.

وقالت «الاهرام» أن الجنرال سلاسلو، ذكر أن القوات الدولية - البيعة على ص. ١٠ عود ٦ -

اصابة ١٠ جنود

للعدو في الاسماعيلية

أعلن ناطق عسكري إسرائيلي في تل أبيب أمس، عن وقوع معركة قصيرة بالمدفعية في قطاع الاسماعيلية أمس الأول، وأن ١٠ جنود إسرائيليين أصيبوا بجروح من جراء القصف المصري.

وذكر الناطق أن القوات المصرية هي التي بدأت بالطلاق النار، في الحادث الذي وقع على الجانب الشرقي من قرية «نفشة»، وأن المدفعية الإسرائيلية ردت بالقاذورات.

تل أبيب - ي.ب.

وعقد من جهة ثانية اجتماع آخر في منزل القبط الشيخ حبيب كيروز حضره الشيخ تقيان عيسى القوري، والشيخ يوسف الطري طوق والدكتور عبد الله ججع، والدكتور توفيق رحمة، ومينال زيدان سكر، وهم يتكلمون عن حالة البدة، واستمر الاجتماع في الساعة الثانية والنصف بعد الظهر، حتى الساعة السابعة مساءً.

وتناول الاجتماع الطريقة التي تعامل بها السلطة أهالي بشري، وخلال الاجتماع جرت عدة اتصالات مع القصر الجمهوري في بيروت، ووزير الداخلية وبحفظ الشمال، وفي نهاية الاجتماع تم الاتفاق على طلب سحب قوة الدرك من البلدة قبل أن يجري تسليم المحتجزين. وقد وافقت السلطة على هذا الشرط، وتلقى المخطوفون وعداً بصحب قوات الدرك خلال ٢ ساعات.

وطالب المخطوفون أيضاً بتفصيل البيعة على ص. ١٠ عود ٦ -

دايان: القتال قد يستأنف قبل «مؤتمر السلام»

قال موشيه دايان وزير الدفاع الإسرائيلي أمس، أن استئناف القتال قبل «مؤتمر السلام» في جيب أمر محتمل، ولكنه لا يعتقد أن مثل هذا الاحتمال سيقع.

وأضاف في مقابلة تلفزيونية في نيويورك، أن إسرائيل ستكون غير لينة إذا اضطرت للتسليم إلى خطوط ما قبل حرب سنة ١٩٦٧، وأن إسرائيل ستحتاج إلى أرض تتجاوز خطوط سنة ١٩٦٧، «حسبي» وأن دايان قد قال في وقت سابق، أن إسرائيل مستعدة للتسليم من جزء - البيعة على ص. ١٠ عود ٥ -

اضراب عام بالجامعات اللبنانية

غدا الثلاثاء

عقد ممثلو الاتحادات والروابط الطلابية اجتماعاً مساء أمس، في مقر اللجنة التنفيذية لاتحاد طلاب الجامعة اللبنانية، استمعوا خلاله مسألة الحرية العامة وتقوية توفيق الإسناد غسان تويني.

وقد تقرر إعلان الإضراب العام بعد ظهر غد الثلاثاء في جميع الكليات والجامعات اللبنانية، وسيجتمع ممثلو الروابط الطلابية في مقر اتحاد الجامعة اللبنانية للتشاور مع الاتحادات الجامعية وإعلان الإضراب العام.

NOUVEL AN A PARIS
Du 27 Décembre au 2 Janvier
L.L. 1095

* Hotel Grand Luxe «LE MERIDIEN»
* Aconell et transferts - cocktail de Bienvenue et dîner à l'Hotel.
* Excursions dont visite au Château de Breteuil et «Cocktail-party» en présence du Marquis de Breteuil.
* Shopping guidé.

kurban tours

Tel: 240240 (5 lignes)
En collaboration avec AIR FRANCE

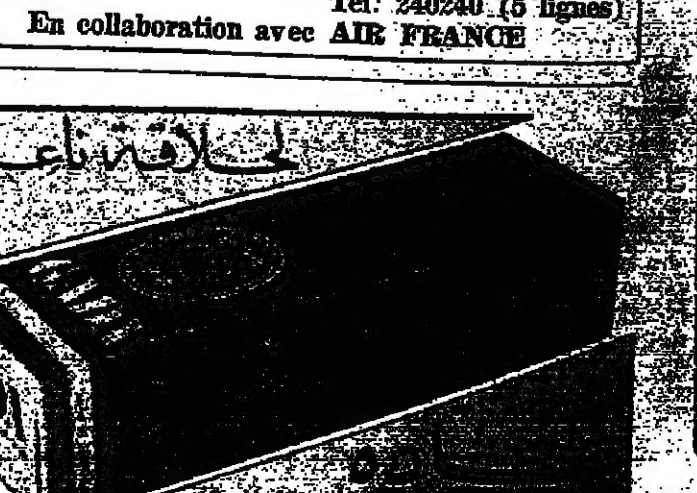
موزع هاتفي آلي



موزع هاتفي آلي



موزع هاتفي آلي



شركة لوزان الشرق الأوسط ش.م.ك.
مقرها: بيروت - شارع فلسطين - بناية ١٠٠ - طابق ١٠
هاتف: ٢٤٠٢٤٠ - ٢٤٠٢٤١ - ٢٤٠٢٤٢ - ٢٤٠٢٤٣ - ٢٤٠٢٤٤

شركة لوزان الشرق الأوسط ش.م.ك.
مقرها: بيروت - شارع فلسطين - بناية ١٠٠ - طابق ١٠
هاتف: ٢٤٠٢٤٠ - ٢٤٠٢٤١ - ٢٤٠٢٤٢ - ٢٤٠٢٤٣ - ٢٤٠٢٤٤

شركة لوزان الشرق الأوسط ش.م.ك.
مقرها: بيروت - شارع فلسطين - بناية ١٠٠ - طابق ١٠
هاتف: ٢٤٠٢٤٠ - ٢٤٠٢٤١ - ٢٤٠٢٤٢ - ٢٤٠٢٤٣ - ٢٤٠٢٤٤

شركة لوزان الشرق الأوسط ش.م.ك.
مقرها: بيروت - شارع فلسطين - بناية ١٠٠ - طابق ١٠
هاتف: ٢٤٠٢٤٠ - ٢٤٠٢٤١ - ٢٤٠٢٤٢ - ٢٤٠٢٤٣ - ٢٤٠٢٤٤

شركة لوزان الشرق الأوسط ش.م.ك.
مقرها: بيروت - شارع فلسطين - بناية ١٠٠ - طابق ١٠
هاتف: ٢٤٠٢٤٠ - ٢٤٠٢٤١ - ٢٤٠٢٤٢ - ٢٤٠٢٤٣ - ٢٤٠٢٤٤

شركة لوزان الشرق الأوسط ش.م.ك.
مقرها: بيروت - شارع فلسطين - بناية ١٠٠ - طابق ١٠
هاتف: ٢٤٠٢٤٠ - ٢٤٠٢٤١ - ٢٤٠٢٤٢ - ٢٤٠٢٤٣ - ٢٤٠٢٤٤

شركة لوزان الشرق الأوسط ش.م.ك.
مقرها: بيروت - شارع فلسطين - بناية ١٠٠ - طابق ١٠
هاتف: ٢٤٠٢٤٠ - ٢٤٠٢٤١ - ٢٤٠٢٤٢ - ٢٤٠٢٤٣ - ٢٤٠٢٤٤

شركة لوزان الشرق الأوسط ش.م.ك.
مقرها: بيروت - شارع فلسطين - بناية ١٠٠ - طابق ١٠
هاتف: ٢٤٠٢٤٠ - ٢٤٠٢٤١ - ٢٤٠٢٤٢ - ٢٤٠٢٤٣ - ٢٤٠٢٤٤

شركة لوزان الشرق الأوسط ش.م.ك.
مقرها: بيروت - شارع فلسطين - بناية ١٠٠ - طابق ١٠
هاتف: ٢٤٠٢٤٠ - ٢٤٠٢٤١ - ٢٤٠٢٤٢ - ٢٤٠٢٤٣ - ٢٤٠٢٤٤

وحيد يتحدث عن دور الضمان في حل مشكلة السكن عن طريق التسليف المشروع البديل لتقديم قروض لوزارة الاسكان

المالي سليم جدا - كما ان الادارة تسعي الى الحصول على شروط افضل للاستثمارات الموضوعة في المصارف اللبنانية (تقدر بمليارات ليرة) ولذا الفرص سنخلف قريبا في مفاوضات مع جمعية المصارف .



الدكتور رضا وحيد

وبالنسبة للائحة طلب الانسان وفرع الضمان ضد البطالة الى قائمة تقديمات الصندوق ، لكن ان طب الانسان يدرس حاليا من قبل جهاز مختص ، اما ضمان البطالة فله مستفيد من المصارف القريبة والبعيدة ، وذلك يرجع الى اتجاه العملية في لبنان ، فالغالب افرادا عندما ينفصلون عن العمل الاداري مهما كانت رتبته على العمل اليدوي او المالي ، ولذلك لا يستطيع صندوق الضمان دفع تعويض لكل شاب عاطل عن العمل ، لا لشئ الا لانه يقتضي على وظيفة ادارية ويرفض العمل في غير هذا المجال . فالغالب نفعنا ذهنية العمل عندما ، حتى يمكننا تحقيق الضمان ضد البطالة ، فرغ ان صندوق الضمان يتم تحقيق فرع ضمان البطالة ليس فقط مقامي بل يحصل عليه المصنوعون وطبيا ، وانما برعايته اجاعيا وطبيا .

المسكن - قال الدكتور وحيد ان هذه الشروط وضعت كي نتمكن من ان السلسلة التي تعطيها للمصنوعين صندوق الضمان لم يوجد اساسا للعمل في مجال التسليف ، وانما اراد من خلال مشروع التسليف الاسكاني للمصنوعين توفير امواله القليلة لاجل ترويضه وطويلة ، بهدف تحقيق حد ادنى من الربح لتغطية مصاريف ونفقات صندوق الضمان من جهة ، ولتغطية القفصة التي ستحتاجها المصنوعون على تعويضات نهاية الخدمة من جهة ثانية .

وكان ان صندوق الضمان لا يمكنه طمعا ليطبق مبادئه القليلة ، الا ان يعطي قروضا للمصنوعين الميسورين الذين لا يقل دخلهم عن ٦ آلاف ليرة ، بحيث يمكن للمصنوع من هذه القفصة دفع ما يقارب الاربون ليرة ليرة خلال ١٥ سنة ، في حين ان الذين يقل دخلهم عن المستوى المذكور ان يتكفوا من تسديد اكثر من ٢٠ ألف ليرة لتسليم المسكن ، وهو مبلغ لا يمكن لشراء مسكن . هذا بالإضافة الى ان المسؤولية تتركز على ادارة صندوق الضمان المختصة على امواله ، واسهلها في مجال يمكن ان يعطيه نقدا لا يقل من السنة مائة سنويا .

كتب مرؤان حداد : ١٢٩ مرشحاً يتنافسون على ٢٢ مقعداً في انتخابات اتحاد طلاب اليسوعية

واسعد بولس في السنة الاولى ، وروك غفالي الذي ينتظر ان يكون مرشحاً على اللاتحين الانتخابيين . تجري الانتخابات في هذه الكلية يوم غد الثلاثاء .

كلية الاقتصاد : (٥ مقاعد) ، يتنافس عليها ٢٢ مرشحاً ، أبرزهم فايد في السنة الثانية وشوكتي سعلمة في السنة الثانية . تجري الانتخابات في هذه الكلية يوم الأربعاء المقبل .

فرع ادارة الاعمال : (٧ مقاعد) ، يتنافس ٢٢ مرشحاً ، أبرزهم جورج عوامه في السنة الثانية وكايي ابرو شعر في السنة الثالثة . تجري الانتخابات في هذه الفرع يوم الخميس المقبل .

جوزف نونونجي ، الفاضل في السنة الثانية ، وتجرى الانتخابات في هذا الفرع صباح اليوم الاثنين .

هدف مراكز البحث العلمي في الجامعة اللبنانية

كريم بتراموني ، جاك يعقوب ، وسامي منصور ، منها اخرج هذا المشروع الى حيز التنفيذ . ويرتبط أهمية هذا الموضوع بعدما بدأت كليات الجامعة بالجراد دراسات حول انشاء مراكز للبحوث في كل منها . وقد تم انشاء مثل هذا المركز في معهد الاعلام .



الدكتور ريدا وحيد



الدكتور ريدا وحيد

كتب مرؤان حداد : ١٢٩ مرشحاً يتنافسون على ٢٢ مقعداً في انتخابات اتحاد طلاب اليسوعية

واسعد بولس في السنة الاولى ، وروك غفالي الذي ينتظر ان يكون مرشحاً على اللاتحين الانتخابيين . تجري الانتخابات في هذه الكلية يوم غد الثلاثاء .

كلية الاقتصاد : (٥ مقاعد) ، يتنافس عليها ٢٢ مرشحاً ، أبرزهم فايد في السنة الثانية وشوكتي سعلمة في السنة الثانية . تجري الانتخابات في هذه الكلية يوم الأربعاء المقبل .

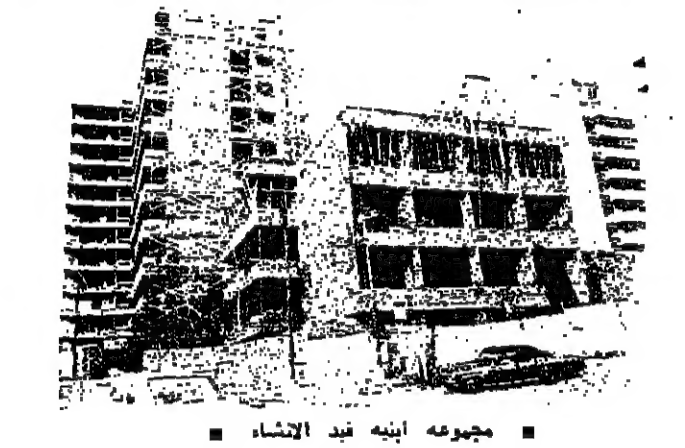
فرع ادارة الاعمال : (٧ مقاعد) ، يتنافس ٢٢ مرشحاً ، أبرزهم جورج عوامه في السنة الثانية وكايي ابرو شعر في السنة الثالثة . تجري الانتخابات في هذه الفرع يوم الخميس المقبل .

جوزف نونونجي ، الفاضل في السنة الثانية ، وتجرى الانتخابات في هذا الفرع صباح اليوم الاثنين .

هدف مراكز البحث العلمي في الجامعة اللبنانية

كريم بتراموني ، جاك يعقوب ، وسامي منصور ، منها اخرج هذا المشروع الى حيز التنفيذ . ويرتبط أهمية هذا الموضوع بعدما بدأت كليات الجامعة بالجراد دراسات حول انشاء مراكز للبحوث في كل منها . وقد تم انشاء مثل هذا المركز في معهد الاعلام .

منذ ٢٠ سنة بدأت مشكلة تعدد قتانون الإيجارات هكذا تتطور حركة البناء في لبنان



مجموعه ابيه قيد الانشاء

كتب فيصل القواس : مشروع قانون الإيجارات الذي اقترحه لجانة الادارة والمجلس النيابية اخيراً ، اثار اكثر من احتجاج من قبل ممثلي الفئات الشعبية والمالية وحتى التجار والصناعيين .

وكشفت مدير الضمان عن ان الاتفاق بين الدولة والضمان ، يقتصر على ان يعطي الضمان القروض للمصنوعين الذين يزيد دخلهم عن ١٢ ألف ليرة سنوياً ، لكن مجلس ادارة الضمان وجد انه من المستحيل تطبيق هذا الاتفاق لاسباب اجتماعية ، ففضل ان يرفض الحد الأدنى للدخل للمصنوعين الذين يزيد دخلهم عن ١٢ ألف ليرة سنوياً ، وكان لا بد من اعادة النظر في قانون الإيجارات . هذا القانون الذي اذا غاص به المستاجر غاص ، وإذا لم يمسك به كان كمن تمسك بقشة في البحر .

ومشكلة الإيجارات تعود الى حوالي العشرين سنة . وبالتحديد الى ١٩٥٢ ، يوم خرج وزير المالية ابراهيم الخوري من مجلس النواب ، واتخذ المرحوم محمدي الدين القواسي جان الحكمة بصفته وزيراً للتخطيط والإيجارات مشروعاً وهو القانون المعمول به منذ عام ١٩٥٢ ، منة اخرى رئيساً يتسنى لهما مجالاً من تسريع جديد مستند من الظروف التي يعيشها لبنان .

وبدا من ان يشارك وزير المالية الذي خلف المرحوم محمدي الدين القواسي الى من التشريع المطلوب من البرلمان ، والذي اعطى الى احوالي العقد وتعدل تقاسون الإيجارات ومقاطعة المصالح التبرعية والبولونية . ومن المقرر ان يصدر الاتحاد العمالي اليوم بياناً يؤكد فيه موقفه المتشدد من الغلاء ومن الميزة الحكومية في معالجة هذه القضية التي وصلت الى حد خطر . كما قالت مصادر عمالية .

ومناقش الاتحاد العمالي العام اقتراحاً من السيد الياس الهري رئيس الاتحاد الوطني نقابات العمال يقضي بتعديدهم بوضع اضراب عمالي شامل اذا لم تنفذ الدولة وعودها وتنفيذ التدابير المفترضة عليها للتخفيف من حدة غلاء المعيشة . كما سيناقش بعض التقارير التي اعدها رؤساء الاتحادات العمالية حول مدى ارتفاع الاسعار الذي طرأ خلال الشهرين الماضيين ، ومدى تحكم الاحتكارات في تجارة المواد الغذائية الذي ظهر ابان حرب تشرين الاول الماضي . وتنتج التقارير الموضوعة على الشكوى بجمعية الدولة في كلغة الغلاء ، والاشاء الاسواق الشعبية . ويراقب الاسعار ودراسة تتركها .

اليوم موقف نهائياً . ومن المقرر ان ينفذ الاتحاد العمالي العام موقفاً نهائياً على ضوء الاتصالات التي سيجريها مع رؤساء السبذان الياس الهري وتوقيع اي خليل مع وزير الاقتصاد الدكتور تزيه الزيزي اليوم . ويناقش الاتحاد العمالي العام ايضا مشروع قانون الإيجارات الجديد الذي اعته لجنة الادارة والمعدل

وجه جامعي عزازيلا خوري علوم سياسية وادارية

عزازيلا جورج ابراهيم الخوري ، تدرس العلوم السياسية والادارية في الجامعة اليسوعية ، ومستغرف لها بمرتبة . تقول : امنيئتي ككل فناء ان ابني بيتاً سعيداً ، يقوم على الانسجام والاحترام والتفاهم .

ومن السبل اللبني تقول عزازيلا انه فكي اجيالا ، اتبع عدة ، لطيفه لكه يعيش ليومه .

استقلالية المراكز

ورداً على سؤال حول امكانية التعاون مع مراكز اخرى خارجية ، قال : لا ارى ضرورة للتعاون مع مراكز الاجتاج خارج الكليات لان المراكز الموجودة خارج الكليات تشكل حجرة عثرة في طريق انشاء مراكز للبحوث داخل الجامعة ، اذ ان المراكز الحالية تخصم لها الدولة مساعدات مالية ، تصبح من رزائها مراكز ترويضها ما سيؤدي بالاركان الجامعة الى ان تصبح هي الاخرى مكاتب للترويض . اما اذا اقيمت المراكز الجامعية السبل الاخرى ، تصبح منفعة مراكز البحث العلمية فيها الاولى والاخيرة للبحث العلمي ارضوي ، وصحية ابحاث اللبني . فمثلاً عندما يود احد الباحثين اللبنانيين اعداد بحث معين يلجأ الى المراكز الخاصة وهذا يضطر الى السبل في زكائها ، والتعويض نوعاً ما من رزائها او خذ عليها . اما المراكز الجامعية تستكون حرة وموضوعية ، وحرى بلان السبل يعتبر نفسه من البلدان السائرة في طريق التمدد ان تكون في جلوسه ، كما في جامعات العالم ، مراكز ابحاث يلجأ اليها كل لبني يود زيادة ثقافته ، كما تكون المرجع الوحيد لخبير اللبانيين الذين يودون اعداد اية دراسة او اطروحة تتعلق بلبنان .

وكان الدكتور فاضل الله في بداية العمل سينشأ نزاع حتمي مع مراكز البحث خارج الجامعة ، لما هذا النزاع سيكون ايجابياً وسيقدم مصلحة لبنان .

وكم الدكتور فاضل الله قال : ان الدولة تستثمر في جمعية عامة تهيئ الراي العام اللبناني لتتخذ هذه القضية ، لتعيد لاهم مفعلة من مفعلات الجامعة اللبنانية في حقل الابحث .

سواء اكان حجم شحناكم كبيراً او صغيراً

مشكلتها قصيراً

متجه الى الغرب

اولى الشرق

فسنعطيهما العناية التي تستحق

فكرى اسبوع

اسبوع المرحومة

سواء اكان حجم شحناكم كبيراً او صغيراً

مشكلتها قصيراً

متجه الى الغرب

اولى الشرق

فسنعطيهما العناية التي تستحق

فكرى اسبوع

اسبوع المرحومة

سواء اكان حجم شحناكم كبيراً او صغيراً

مشكلتها قصيراً

متجه الى الغرب

اولى الشرق

فسنعطيهما العناية التي تستحق

فكرى اسبوع

اسبوع المرحومة

ساعات ميلوس

تتمتع بـ ٥ مميزات فريدة

- نبض سريع • مجربة الكترونياً على 7 اوجه
- بولاد لا يجرح • ١٠٠٪ ضد الماء • ماركه عالمية

الوكلاء : البيرشت ، هوكيان وشركاه سوق الجليل - تلفون ٢٣٩٢٩٥ - ٢٥٨١٣٠

مهدية للاعبين

MILUS

SWISS PRECISION

ساعات ميلوس

تتمتع بـ ٥ مميزات فريدة

- نبض سريع • مجربة الكترونياً على 7 اوجه
- بولاد لا يجرح • ١٠٠٪ ضد الماء • ماركه عالمية

الوكلاء : البيرشت ، هوكيان وشركاه سوق الجليل - تلفون ٢٣٩٢٩٥ - ٢٥٨١٣٠

ساعات ميلوس

تتمتع بـ ٥ مميزات فريدة

- نبض سريع • مجربة الكترونياً على 7 اوجه
- بولاد لا يجرح • ١٠٠٪ ضد الماء • ماركه عالمية

الوكلاء : البيرشت ، هوكيان وشركاه سوق الجليل - تلفون ٢٣٩٢٩٥ - ٢٥٨١٣٠

Table 1. Demographic characteristics of the study population

عازف كمان وجوده هدية!

يقول : « أنا لست ناجرا . مستعد ان ابدأ من الصفر . الفروض خلق جو للفنان ليواجه ويبدع . ان الانسان الموهوب موجود في كل مكان ، لكن المهم هو الدمع المادي والمعنوي الذي يقدم اليه في وطنه » .

ان حبسي ، كما يعبر ، يحتاج الى غذاء روحي دائم ، الى مسانعة ، لان الفنان من هذه الناحية ، لا بد ان يسجل نجاحا في الخارج حتى يفردونه .

كان حبسي ينفعل وهو يتكلم : « أنا هزين ، القرب يستندني » .

أخيرا ، وجه ناجي حبسي شكره



عازف كمان : أنا حبس

عنها زناها في الكارنتون ، لم يكن وحيدا . كانت موسيقى الكمان تصدح الحان الرياح العاصفة في الخارج . وكانت غارة ترافقه على البيانو .

حظنا . فرحيت بنا موسيقاه ، كان صحت وكانت الحان .

ناجي حبسي عازف كمان مصري يعيش في ستوكهولم . زار لبنان في العام الماضي . ويعود اليوم بدعوة من الشبيبة الموسيقية ليعطي مساهمة الجمعة ١٤ كانون الأول ، حفلة موسيقية في مؤسسة غوتيه - القاهرة ، ويعطي دروسا في الموسيقى لطلاب الكمان في مركز الشبيبة الموسيقية ، (السناد دو شيللا) .

يقول ناجي حبسي : « أنت لبنان لتكون لي أولاد هنا وفي كل البلاد العربية . أتيت لأعلم أبناء وطني الموسيقى ... »

والفنان الذي ترك القاهرة عام ١٩٦٢ ، تركها ، بينما كان يفكر دائما



من حملات الشبيبة الموسيقية التي يزرعها حبسي

بالعودة إليها . انه يامل بالجميل الى انطوان مخور ، المخرج عيسى الجيد الذي يحب الموسيقى نشاطات الشبيبة الموسيقية . فاجابه ويستيقظا ، لان التقدم ، حسب مخور : « وجودنا هدية » .

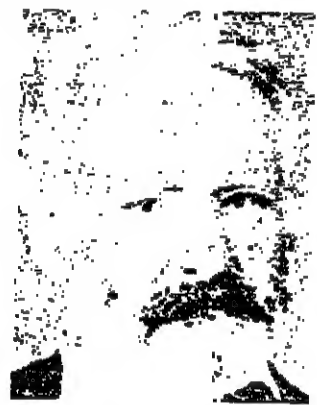
تعبه ، لا يكون الا بتقدم الفن .

من رسائل الحب الخالدة: «ناهي، يا ملاكي العزيز»

« اشهر رسائل الغرام » ، مجموعة رسائل ترجمها ويوبها شيخي ، مع تعليقات وتضاربات تاريخية منه .

والرسائل ، كما هي ، تظهر غبطة الحب الخالدة في كل تاريخ ادبي ، وبخلاف تاريخ الادب الفرنسي الذي تميز بلباب الرسائل الغرامية . وفي هذه الرسائل تبدو العواطف المتبادلة بين المالك والمملوكة ، بين الشاعر وحبوبه البعيدة ، كأنها محفلة ملطية تتدلى فيها النفس على حد كبير موشيل جونسون .

ان الجيع يدون ، كما يشير شيخي ، وقد تنوعوا بقدر غريسة على الحب : بلوك وملكوت ، شعراء ، وروائيون ، كتاب مسرحيون ، ملحون ، نقاد ، موسيقيون ، قادة عسكريون ، ساسة ورجل دولة ، مثلات ، علماء ، جيميم كرسوا حياتهم بكلها لموضوع الحب . ومن مجموعة رسائل الحب الخالدة اخترنا هذه المخلات :



فيكتور هيفو : ساكب اليك

تكون هيفو يكتب الى جوليت دروييه قلا : « يا ملاكي العزيز ، أنا ساكب اليك . أه ، أود ان تتساقط جيبه الامتار الرقيقة التي تخلق في نفسي من اجلك احلاما رائعة على جبينه الجليل التام . عين العدل ان يلقى حيي الطلوة والمفوية على رفاقك .

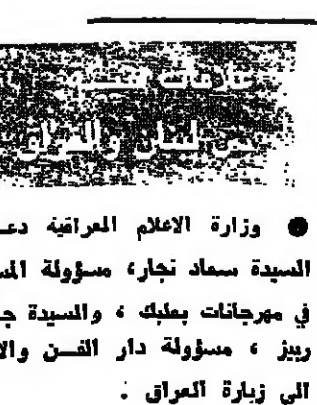
ويستمر هيفو ، دائما في تأكيد حبه لجوليت . شعرا ونثرا . وهذا مضمون احدي رسائله إليها :

« فلما شيخ قتل يندوه وهما يتحلمان ، أه ، لك من ذلك من مسانعة عتيقة ، حبيبة ، متجمعة . ايها الحب ، ايها الاتحاد السايوي ، يا رفاق الارواح الطاهر . انه يحفظ بشعاعه حتى وهو ينفذ لبيبه . القليل اللذان يستولي عليهما ليمودان الا قليلا واحدا . وهو يصنع ، من ذكريات ماضيها المشترك ، اسنحة حياة الواحد من دون الآخر . (جوليت ، ليس كذلك : هذه الحياة هي لنا ؟) للحب حدود انما مع بهجة النهار ، وهو يقنو صداقة مع بقاء الحب ؟ »



شارل بودليز : ايها القلب

اما شارل بودليز ، شاعر الرمزية الاكبر فقد كتب الى مدام سلافية يقول : « لا ينبغي ان يكون هذا المساء ، ايها النفس الوحيدة المسكنة ، مدام ستقول يا قلبي ، ايها القلب الذي كان ليما مضى دايلا للجليلة جدا ، للظبية جدا ، للفرجة جدا ، للفرجة جدا ، الذي جعلك نظرا القديس نجاة تهر من جديد ؟ لكن بودليز الذي كان يضي اسمه دائما عن الرسائل اعترف مرة في بط موزة يقول : « .. كم كنت اضعك حتى كتبت عنك اسمي دائما .. انت يا قلبي ، الي ، لا اكثر النساء سحرا وجاذبية ، كل النساء ، بل ايضا الاعز والاد تبة بين الفرافات » .



اجيميز : امام اي برنامج تلفزيوني

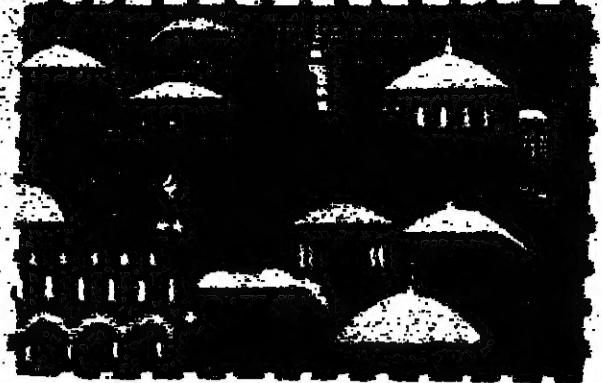
اجيميز ، امام اي برنامج تلفزيوني ولا ينمهم من هذا الا التلفزيون نفسه عندما ينهي فقرة او فترات الليث . اي ان التلفزيون هو المسؤول وليس المخرج .

والفصح المبكي في ذلك ان التلفزيون لا يطلب منا سوى ان « نرى » ، دون ان نقيم ما نراه . لكن ليس المطلوب ، طبعا ان تكون كسل الاسلام التي يعرضها التلفزيون جيدة ، المطلوب من التلفزيون ان يفتار الاسلام البعيدة دون سواها وان يفتح سميره بأكبر عندما نخلسو جبينه من الاسلام الناجحة .

نحن الانقل ان لا نشاهد شيئا من ان نشاهد جيلسا ريتا .

بارودي -

القدس لن تنساكم!



مدينة كل الائمة لجولياصيني



القدس ليلي الشوا

بطل الكاتب يخرج مع النساء و «شهاد» المخرج قتلته الحقيقة



حسام الدين محضني : انهام نقدي

نصف « الشهاد » ليست اول قصة يخرجها حسام الدين محضني . لقد سبق واخرج له اكثر من اثني عشر سنة . وهذا كالمسرح والخيال والطريق ، وهذا ما يدل على تفهم محضني من جانب المخرج لقصة الكاتب المصري الكبير رغم كل ما قيل وسبق من تليسم « الشهاد » في بيروت قريبا .

الحب الوحيد الذي كان في حياتي هو حب زينة زوجتي (مريم مفر الدين) لكن ذلك كان منذ عشرين سنة . وماذا كان ذلك التاريخ حركته ومواقفه لا مشاعر والتمعات ، انكر اني كنت لها يوما عنيك نصقني ، وانكر اني لم تتخل عني ابدا . وان حالي كانت جنونية ، لكن لكسري الجنون فسر الجنون نفسه ، كنت محبوم التفكير برقائي القلب ساهر الليل ورفقي العذاب الى الشمس . كل ذلك ذكريات محزنة وما انا اليوم اكثف للتفكير من المواد الدينية ولا اري في زينة العزيزة الا تلالا لوحدة الأسرة والقيام والعمل ، لا يعني ان شيء فليخلوا الميراث التلال والاحوال السالكة (يشير الى التلاميذ ، ولن اترسم انني استعير ذلك بقلبي من الميادني التي اوشكت يوما ان تفلت بنا جميعا الى السجن مع عتيان (صديقه احيد بطهر) فلما الجهاد نفسها (كان مضوا في الحركة الثورية ضد التتكيل) لم تعد ذكريات محزنة ، لكن لا اري ماذا حل بي او ماذا غرياني ، انسي اشعر بقاء في الوقت الذي اقدم به نحو شهاد جسماني اقرب فيه من جنسون طريف .

والعبد بعد ذلك يشعر برغبة فسي نفسه لاجل جسد ايت . فيحصل اسرته ، ويسعى الى التسلل من طريق السهر في الامامي يساهم الكسبي ورفقي اخر الليل مع احداهن ، وذات يوم يمر هجران بينه نهائيا يسكن احد الرافعات (شويكار) لكن تراه يمل منها فيهرجها . ويقرر رعاية روحه بالامان في مكان مهجور ويحاول يصحني وعتيان اقامته بالمعول من فكرته فيسلكه عتيان الى اين :

بما كان ما لثة ليلة لتلح الصخر الا ترى ان شويكار الطبيب لست في حاجة الى انسان ولتلك بين قادم ولا يجوز ان يتهم بلا شيء .

است شينا في الواقع ، الا يستطيع الانسان ان يفكر وهو بين القابس . ان اذكر البتة ، ماذا ستمل ان لا سبل للقيام بيتنا لكتني على ثقة بذك تنفع نفسك الى الهلاك .

اذا كان لا بد من الهلاك فسنس الامتلح ان تضم الي . تصور ان يتدني بك العقلاء نسي هذه الدنيا .

فيليق العقلاء الدنيا . ولكل واحد منهم . هناك عتلي بين تفكير ، فمن الغير ان تنسني كتي لم اكن .

وازار اصراره برضخان ، فيذهب الى قرية مهجورة في الصعيد مفتكسا من خلال وحدته من وجود الله والغاية من وجود الانسان ، طالا نهائيه معروفة بالوت ، لا تفقه سوى احلام اليقظة التي يشاهد من خلالها المخلوقات الغريبة والظلمية ، تتناقل

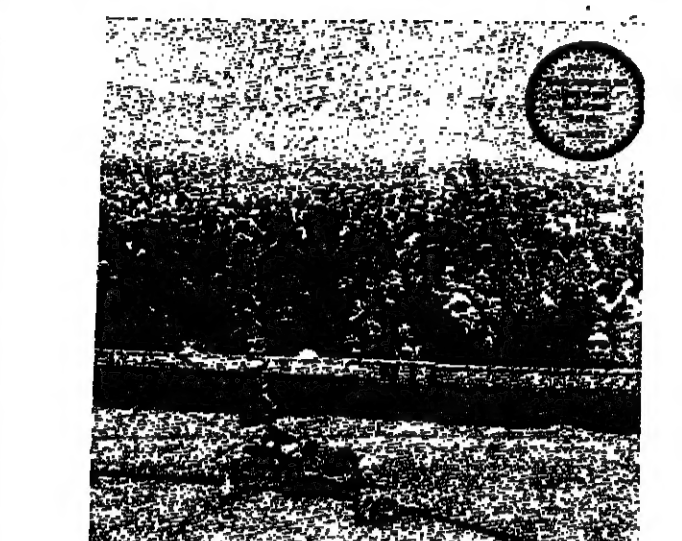
المشاعر عبر الحزازي يتحدث عن فقدان الحب لذة طويلة وعن الذكريات الم يمل لشويكار : « ليس عتدي لك الا الحب ، فان زحمت به انتهى كل شيء »

لم تسبح عبر الحزازي يتحدث عن فقدان الحب لذة طويلة وعن الذكريات الم يمل لشويكار : « ليس عتدي لك الا الحب ، فان زحمت به انتهى كل شيء »

لم تسبح عبر الحزازي يتحدث عن فقدان الحب لذة طويلة وعن الذكريات الم يمل لشويكار : « ليس عتدي لك الا الحب ، فان زحمت به انتهى كل شيء »

لم تسبح عبر الحزازي يتحدث عن فقدان الحب لذة طويلة وعن الذكريات الم يمل لشويكار : « ليس عتدي لك الا الحب ، فان زحمت به انتهى كل شيء »

رحلة «يونغ» الأمريكي : اسطوانة «بوب» وفولكلور



اسطوانة ٢٢ دورة

نيل يونغ (المسمى الأمريكي) كان مضوا في فريق « بافلو سبرينغ فيلد » في منتصف الستينات ثم اتفق بعد ذلك مع زيجله ستيفن ستيلز على ترك فرقتهم وتأسيس فريق آخر حمل اسماء اعضائهم وسمى « كوربين ستيلز ناشيونال » ، ولكن سرعان ما عاد واستقل في ابعاده التي انشغل طامعا موسيقيا جيدا هو مزيج من موسيقى الوب والفولكلور الأمريكي المسمى (الكنتري) .

اما اغانيه فكان يستمد منها من واقع البيئة الريفية وحالة العالم الحاضرة . وقد استطاع نيل يونغ خلال الثلاث السنوات الماضية ان يقدم مدرسته الفنية الجديدة ، لدرجة ان اكثر الفرق الأمريكية والأوروبية اخذت تدبل الى أسلوب يونغ نفسه في اغانيه وموسيقاه .

ونيل يمر دائما على دراسة

افلام الصغار تحتاج شاشة الكبار



د - نغمه حمر

افلام الصغار بدأت منذ عدة طويلة تحتاج شاشة الكبار فجميعهم اليها ، خصوصا عندما يتحدثون ان المشاركة هي خير السبل ليجاد الدور الانساني للانسان في الحياة .

رواية ترضي المشاهد

نصام الدين مصطنع ظلمه اكثر التقاد عندما اتهموه بقاء حول قصة نجيب محفوظ الى رواية ترضي المشاهد ويقتلي احط بظلمه بجمجمة من النساء .

فالمخرج الشاب حاول بلسلوه السينمائي المعروف بتسبب شخصيات الرواية ليعطي المشاهد بها اختلاف ثقافته . فهم مضمونها ، خصوصا عبر الحزازي ، الذي كان رمزنا للتسلل المستمر طمعا بالجاه معرفة سر الكون وعلاقة الله بوجوده ومعنى المسادة ومعنى الموت . وهذا شيء ليس يستغرب حدوثه في مجتمع زراعي يعيش بمواعده ورواقه المتوارثة ثم يأتي التفت الاجتماعي ليحول الى مجتمع يخضع للتخطيط والتفكير العلمية ويسعى الى معرفة اسرار الظهور ليعلم فيه .

واذا كان حلم الدين قد اكثر من بشاد خروج البطل مع عدد من النساء في السيرة ، فلهذا كان يريد ان يخرج نسبية بطله ليترجم عتق احسبه . فممر الحزازي كقبح لسنين طويلة من اجل جمع لرونه وفجأة شعر بان كل شيء سيذهب . شعر بتم ، وهو الذي حرم نفسه من منع الدنيا فشاء العوضي من نللك فيل فوات الاوان وضياع كل شيء : الشباب والمال .

يعرض في بيروت فيلم «الشهاد»

اخراج حسام الدين محضني من قصة كتبه محضني (نشرها عام ١٩٦٥) ، والتميز على اثر جلا اثار عرشفه في القابعة بين التلال التي اتهموا بحرقه بجنون مضمون احداث الفيلم وتوسيعه بالافكار من المشاهد الجنسية المثوية .



شويكار : ليست اول قصة

بطل الرواية عمر الحزازي (احمد مرسى) ، محلم للبحر ، له اسرة سعيدة يشعر فمها بقاء بلا دور ومديا كتشف بقاء سيفد لرونه والظلمية . وهذا الشعور يولد عنده حالة تسمية لتدفع الى الاحساس بفرار داخلي في جسده ويواجه من حوله .

زكريا صبري في الاجتماع الطبي

يؤرخ لبنان عام اشهر في حفل الغداء والظلمية ، الدكتور زكريا صبري كاتبة الاجتماع الطبي الخماس الذي تنظمه الجمعية اللبنانية لتقدم العلوم (١١ - ١٤ كانون الاول في قاعة ويست هول الجامعة الأمريكية في بيروت) .

نزال الدكتور صبري شهادة الدكتوراه في الغذاء والظلمية من جامعة ماسا تشوستس في اميركا سنة ١٩٥٦ . عمل اساتذا ثم رئيسا لقسم علم الغذاء والظلمية في الجامعة الأمريكية في بيروت بين سنة ١٩٥٧ و ١٩٦٤ . ثم انتقل الى كلية الطب في جامعة فورتن في كندا .

وهو الآن ، وبعد سنة ١٩٧٠ ، يقابل ورئاسة مشروع المسح الغذائي العام في كندا تحت اشراف الحكومة الكندية .

نشر عدة بحوث علمية في الجلات الغذائية المرفوعة في حفل الغداء والظلمية وهو ينتمي الى عدة جمعيات علمية عالمية .

سوف يكون الدكتور صبري ضيف الشرف في حفل افتتاح الاجتماع العلمي الخامس . يتكلم فيها عن مشكلة الغذاء والظلمية في البلدان النامية .

ويذكر ان الجمعية في هذه البلدان تعاني من نقص التغذية . كما يظهر ان دور العلماء في هذه البلدان وواجبهم تجاه هذه المشكلة .

Handwritten signature or note at the bottom of the page.

